

METZ

MECABLITZ 45 CL-4
digital

UPUTSTVO ZA UPOTREBU

Uvod	
Važne informacije	3
1. Bezbednosne instrukcije	3
2. Priprema blica za rad	4
2.1 Montiranje blica na aparat	4
2.2 Izvor energije	4
2.3 Vadenje baterija	4
2.3.1 Zamena baterija	4
2.3.2 Rad sa kompletom baterija	5
2.3.3 Rad sa glavnim prekidačem	5
2.4 Uključivanje i isključivanje blica	5
3. TTL mod blica	5
4. Automatski mod blica	6
5. Manuelni mod blica	7
6. Indirektan blic	7
6.1 Indirektan blic sa aktiviranim drugim reflektorom	8
6.2 Indirektan blic u automatskom i TTL modu blica	8
7. Winder mod	8
8. Dosvetljavanje blicem pri dnevnoj svetlosti	9
8.1 Dosvetljavanje u automatskom modu	9
8.2 Dosvetljavanje blicem u manuelnom modu	9
8.3 Dosvetljavanje blicem u TTL modu	9
9. Auto provera na displeju	10
10. Osvetljavanje i široko-ugaoni difuzor	10
11. Korekcije ekspozicije	10
11.1 Korekcije ekspozicije u automatskom modu	10
11.2 Korekcija ekspozicije u TTL modu blica	10
12. Čuvanje i održavanje	11
13. Tehnički podaci	11
14. Mogući dodaci	12

Kratak pregled performansi:

<u>Konfiguracija:</u>	<u>Operativni modovi:</u>
• 45 CL 4 sa sinhro kablom	Automatski mod blica Manuelni mod blica
• 45 CL 4 sa SCA/300 adapterom:	Automatski mod blica, TTL mod (pod uslovom da i aparat ima ovu funkciju), Manuelni mod.

Blic može da se koristi sa:

- Svim aparatima sa "vrućim kontaktom" u sprezi sa sinhro-kablom 45-54 (dodatni pribor).
- Svim aparatima sa sinhro- vezom u sprezi sa odgovarajućim sinhro-kablom.
- Sistemskim aparatima

Najbolje povezivanje blica i Vašeg aparata ostvareno je zahvaljujući SCA adapteru. Tabela SCA 300/3000 pokazuje koji je adapter potreban za odgovarajući tip aparata. Na ovoj tabeli su takođe naznačene specijalne funkcije blica koje se usklade sa ostalim funkcijama na aparatu.

Posebne karakteristike:

- SCA 300 sistem. adapteri (dodatna oprema) će odgovarati blicu sa specijalnim funkcijama različitih sistemskih aparata. Molimo Vas da pogledate priloženu SCA 300/3000 tabelu da biste utvrdili koji adapter ide uz koji aparat. Na tabeli se nalaze i specijalne funkcije blica koje su u sklopu ovog sistema.
- Univerzalni, pokretljivi kvadro-svetlosni reflektor za odbijanje svetla a da prethodno nije potrebno obaviti automatsku kontrolu ekspozicije.
- Drugi reflektor koji može da se koristi kod prednjeg dosvetljavanja sa indirektnim blicem.
- Široko-ugaoni difuzor sa automatskom promenom podataka na displeju.
- Automatska kontrola ekspozicije sa izborom od 8 radnih otvora blende, tako da je lako rešavanje problema vezanih za dubinsku oštrinu, a ova mogućnost nudi i kreativnije podešavanje aparata.
- Kontrola izlazne svetlosti, koja štedi energiju, posebno u malim daljinama kod makro snimaka, za kraće vreme punjenja i veći broj bliceva od baterija koje su jednom punjene.
- Potvrda pravilne ekspozicije (auto provera) sa dugim trajanjem na displeju.
- Pogodni brojačnik za sva moguća podešavanja.
- Manuelni mod pri punoj, 1/2 i 1/4 izlazne svetlosti.
- Rad sa aparatima s motorom.
- Operativni mod prikazan na displeju.

1. BEZBEDNOSNE INSTRUKCIJE

- Nikad ne usmeravajte blic u visinu očiju!
Kada se blic uperi direktno u oči čoveka ili životinje, može doći do oštećenja rožnjače i ozbiljnih poremećaja, čak i slepila!
- Istrošene baterije treba odmah izvaditi iz blica. Curenje hemikalija iz baterija može oštetiti blic. Nikad ne ostavljajte stare baterije u blicu.
- Ne punite suvo šaržirane baterije kao što su alkalne i litijumske!
Ne izlažite punjive baterije kratkom spoju!
- Ni suvo šaržirane ni NiCd baterije ne treba izlagati velikoj toploti, sunčevoj svetlosti, vatri i slično.
- Ne bacajte stare baterije u vatru!
- Izbegavajte svaki kontakt blica s vodom!


- Zaštite blic od prevelike toplote i velike vlažnosti!
Ne držite blic u kaseti za rukavice u kolima!
- Obavezno proverite da li ste jako zategnuli nazupčeni zavrtnj, tako da blic ne može da sklizne.
- Kada koristite blic sa NiMH baterijama i pravite više snimaka za kratko vreme pri punom osvetljenju, snimanje treba prekinuti najmanje 3 minuta na svakih 20 bljesaka, da bi se sprečilo preopterećenje.
- Ako nećete koristiti blic duže vreme, izvadite baterije.
- Nikad ne stavljajte materijal koji odbija svetlost (kao što je alu-folija npr.) ispred ili direktno na pozadinu, a ona mora biti potpuno čista kada se radi sa blicem. Ukoliko se ne pridržavate ovoga, velika energija blica može izgoriti materijal ili oštetiti pozadinu.
- Nikad ne rastavljajte aparat! **OPASNOST OD VISOKOG NAPONA!**
Delove u ovom aparatu ne može popravljati nestručno lice!

2. PRIPREMA BLICA ZA RAD

2.1 Montiranje blica na aparat

Blic može da radi samo sa sinhro-kablom ili adapterima SCA 300 A¹⁾ ili SCA 3000 C¹⁾, sa SCA-300/3000 adapterom¹⁾ na aparatu.

¹⁾ (Dodatna oprema)

 *Uvek isključite i aparat i blic pre montiranja ili skidanja blica.*

Gurnite adapter ili standardnu stopicu 301 na kontakt aparata i učvrstite ga navojem. SCA 300 adapter i 301 standardna stopica spojene su sa blicem SCA 300 A kablom. Montiranje blica:

- Učvrstite držač aparata zavrtnjem na trokako postolje aparata. Za aparate srednjeg i velikog formata preporučujemo da se koristi 202/4 držač (dodatna oprema).
- Uglavite šinu aparata na odgovarajući nosač na blicu i proverite sigurnost tog učvršćenja.
- Učvrstite šinu aparata sigurnosnim zavrtnjem.
- Spojite sinhro- ili SCA kablom blic i aparat ili adapter.

2.2 Izvor energije

Blic radi sa:


- NiMH baterijama.

2.3 Vadenje baterija

Pritisnite dve oslobađajuće tipke na kućištu baterija i izvucite ih iz blica. Kad hoćete da vratite kućište baterija, pritisnite tipke zajedno i držite polugicu za montiranje u blic sve dok se ne čuje da je spojeno.

2.3.1 Zamena baterija

Pritisnite zajedno oslobađajuće tipke na rastavljenom kućištu i sklonite poklopac. Ubacite nove baterije tako da polovi odgovaraju naznačenim na osnovi kućišta. Vratite poklopac i ponovo priključite.

 *Istrošene baterije ne smeju se bacati zajedno sa ostalim smećem, već na za to posebno određena mesta!*

U kućište istrošenih baterija ne smeju se stavljati NiCd baterije! Kontakt u kućištu za baterije namenjen je samo alkalnim baterijama. Mali otpor NiCd baterija znači da prolazi više struje, a to može oštetiti blic. Komplet NiCd baterija 45-50 sadrži specijalne kontakte koji ne dozvoljavaju protok jakih struja.

2.3.2 Rad sa kompletom baterija

NiCd baterije treba puniti 5 sati pre prvog uključivanja blica. NiCd baterije se mogu puniti u blicu ili u eksternom punjaču.

 *Upozorenje: Blic se NE SME uključivati dok se baterije pune u njemu!*

NiCd baterija je istrošena ako vreme punjenja posle bljeska pređe 60 sekundi.

Podesite pravilni napon na punjaču pre punjenja baterija. Izbor napona nalazi se pored utikača i može se podesiti malim odvrtićem.

Veza punjača je osnova NiCd baterija. Kada je punjenje u toku, uključuje se crvena lampica.

Vreme punjenja potpuno istrošenih NiCd baterija je 5 sati. Delimično istrošene NiCd baterije zahtevaju manje vremena.


Kako obeležiti istrošenu bateriju: Gurnite nazupčeni deo poklopca baterija do crne oznake.


Kako obeležiti napunjenu bateriju: Gurnite nazupčeni deo poklopca baterije do bele oznake.

NiCd baterije takođe mogu da se pune u punjaču za kola A 16 (dodatna oprema).

2.3.3 Rad sa glavnim prekidačem

Mecablitz može da se uključi direktno u strujnu mrežu, a to uz pomoć jedinice N 22 ili N 23 (dodatna oprema). Veza ovih jedinica nalazi se na bočnoj strani ručice blica.

 *Tokom rada sa ovim jedinicama blic mora biti isključen na glavnom prekidaču.*

 *Da biste izbegli pregrevanje, kod serija sa više od 30 bljeskova pri maksimalnoj izlaznoj svetlosti, vodite računa o sledećim vremenima punjenja:*

- U neisprekidanoj seriji: 30 sekundi posle svakog bljeska sa punim osvetljenjem.

- U isprekidanoj seriji: maksimum 10 bljeskova sa najkraćim vremenom punjenja, sa pauzom od najmanje 4 minuta.

2.4 Uključivanje i isključivanje blica


Blic se uključuje na glavnom prekidaču. Blic se trajno uključuje kada se prekidač gurne na gornju poziciju, a radno svetlo sija. Gurnite glavni prekidač na donju poziciju i isključite blic.

3. TTL REŽIM RADA BLICA

Izvanredni snimci se jednostavno postižu TTL modom blica.

Čitanje ekspozicije u TTL modu obavlja senzor ugrađen u aparatu. Ovaj senzor meri svetlo koje dopire do filma preko objektivu aparata. Sve dok je film osvetljen dovoljnom količinom svetlosti, elektronsko kontrolno kolo u aparatu prenosi stop-signal adapteru (dodatna oprema) i blic se momentalno gasi.

Prednost ove funkcije je ta što svi faktori koji utiču na film (filteri, promena otvora i žižne daljine sa zum objektivima, proširenja kod makro snimaka, itd.) se automatski uzimaju u obzir.

 *TTL mod blica je moguć jedino sa aparatima koji sami imaju tu funkciju. Blic mora ići u kompletu sa odgovarajućim SCA adapterom (vidi uputstvo za SCA 3000 sistem i SCA tabelu). Film mora biti u aparatu da bi se izvršila proba TTL funkcije.*

Podešavanje blica za rad u TTL modu:

Postupak za podešavanje:

- blic mora biti u sprezi sa kablom SCA 3045 i odgovarajućim adapterom sistema SCA 3002 i spojen sa aparatom. Adapteri SCA 300 sistema mogu se povezati sa blicem preko kabla SCA 3045 ili kabla SCA 300A.
- Podesite TTL na blicu preko markera za predizbor blende na brojčaniku (14).
- Uključite blic na aparatu. „TTL“ se prikazuje na prozoru indikatora.

TTL režim rada sa predbljeskom

U TTL režimu rada sa predbljeskom refleksije subjekta se utvrđuju sa jednim ili više prebljeskova pre ekspozicije i tu vrednost procenjuje električno kolo aparata. Razdaljina od AF sistema aparata može naknadno da se uzme u obzir. Kontrola izlaza svetlosti elektronski sistem aparata vrši preko adaptera SCA 3002 sistema. Režim prebljeska se bira preko tipke „Mode“ (11).

- Mnogi moderni modeli aparata, posebno mnogi digitalni aparati podržavaju samo TTL režim rada sa predbljeskom (npr. Canon E-TTL, MINOLTA ADI, Nikon D-TTL, Nikon iTTL etc.). Ovo su napredne verzije TTL-a koga ovi aparati ne podržavaju. Za detalje molimo pogledajte uputstvo aparata.

Postupak za podešavanje:

- Povežite blic sa kablom SCA 3045 i odgovarajućim SCA 3002 sistemom i spojite sa aparatom.
- Podesite TTL na blicu markerom za predizbor blende na brojčaniku (14)
- Uključite blic na aparatu.
- Podesite aparat kao što je objašnjeno u uputstvu aparata
- Lagano dodirnite okidač na aparatu tako da dođe do razmene podataka između aparata i blica.
- Pritisakajte tipku „Mode“ (11) dok se željeni režim rada ne pojavi na prozoru indikatora (vidi tabelu u originalnom uputstvu).

4. Automatski mod blica

U automatskom modu fotosenzor meri svetlost koja se odbija od predmeta. Blic se automatski gasi kada se emituje dovoljno svetlosti za pravilnu ekspoziciju.

Na ovaj način nema potrebe da se računa i podešava novi otvor kada se daljina promeni, pod uslovom da objekat ostane u naznačenom daljinskom dometu.

Fotosenzor blica mora biti direktno usmeren ka objektu, bez obzira na pravac glavnog reflektora. Fotosenzor ima meri ugao od oko 25°, i meri samo svetlost koju emituje blic.

U automatskom modu mogući su šest radnih otvora.

Podešavanje za automatski mod blica:

*Primer: Udaljenost blic - objekt: 5m
 Osetljivost filma: ISO 100/21°*

- Podesite aparat u skladu sa uputstvom proizvođača.

1 Okrenite dugme za podešavanje osetljivosti filma dok bela oznaka ne bude nasuprot ISO osetljivosti filma.

Uzimajući u obzir maksimalni domet blica, udaljenost od 5 m dozvoljava izbor auto otvora od f/8, f/5.6, f/4 i f/2.8.


- Uključite blic na glavnom prekidaču.

2 Podesite krug na jedan od zelenih auto-otvora. Ova vrednost se usklađuje sa odgovarajućim maksimalnim dometom blica na datom pregledu udaljenosti. Minimalna udaljenost blic-objekat je oko 10% od maksimalnog dometa blica.


- Podesite isti otvor i na blicu i na aparatu.

Da biste postigli najmanju moguću dubinu polja (kao što zahtevaju portreti), preporučujemo otvor blende od f/2.8. Za grupne snimke može biti nekoliko redova ljudi jedan iza drugog, a tada savetujemo otvor od f/8.

- Sačekajte znak da je blic spreman - svetli zeleni indikator.

 *Objekat bi trebalo da bude u okviru srednje trećine daljinskog dometa. Ovo daje elektronskoj kontroli dovoljno mesta za nadoknađivanje ukoliko je potrebno.*

Postoji izvesna mera preklapanja između individualnih automatskih otvora. Kao rezultat tog preklapanja uvek je moguće smestiti objekat u srednju trećinu dometa.

 **OPREZ sa sočivima objektivu!**

Zbog njihovog specifičnog dizajna, mogu prouzrokovati gubitak svetlosti u redu veličine od jednog stepena otvora blende. Šta više, efektivan otvor blende može da varira, u zavisnosti od podešene žižne daljine. Ovo se mora nadoknaditi ručnom ispravkom otvora blica!

5. Manuelni mod

U ovom modu blic emituje svoju punu snagu, pod uslovom da delimična izlazna svetlost (M 1/2 - M1/4) nije podešena. Blic može da se prilagodi stvarnoj situaciji snimanja tako što se podesi odgovarajući otvor blende.

Ako se vrednost na displeju ne podudara sa stvarnom daljinom, tada mora da se promeni otvor i/ili nivo delimične izlazne svetlosti (M1/2 i M1/4).

Ključni faktori za delimični izlaz svetlosti su:

- Udaljenost od objekta
- Potrebni otvor
- ISO osetljivost filma

Podešavanje za manuelni mod blica:

*Primer: Udaljenost blic-objekt: 5 m
 Osetljivost filma: ISO 100/21°*

- Podesite aparat kao što je opisano u uputstvu proizvođača.
- 1 Okrenite krug za podešavanje osetljivosti filma dok bela oznaka ne bude nasuprot ISO osetljivosti filma.
- Uključite blic i glavni prekidač.
- 2 Postavite tipku na **M**.
Vrednosti za otvor blende su poredane iznad vrednosti za udaljenost blic-objekat.
Pri udaljenosti blic-objekat od 5 m (kao u našem primeru), otvor od f/8 mora da se podesi na aparatu.

☞ **Podešeni otvor mora biti korigovan kada se koristi široko-ugaoni dufuzor. Kalkulator podešavanja uzima široko ugaoni difuzor u obzir.**

6. Indirektan blic

Snimci načinjeni punim prednjim svetlom lako se prepoznaju po ostrim, tamnim senkama. Ovo se često povezuje sa ostrim padom svetla iz prednjeg dela u pozadinu. Ova pojava može se izbeći indirektnim blicem zato što će difuzno svetlo proizvesti meku i ujednačenu osvetljenost i objekta i pozadine. Iz ovog razloga se glavni reflektor uključuje tako da se blic odbija o odgovarajuću reflektujuću površinu (npr. tavanica ili zidovi sobe).

Zato se glavni reflektor može okrenuti vertikalno i horizontalno. Ovo su sledeće pozicije za indirektni blic:

- 15°, 30°, 45°, 60°, 75° i 90° (jednostavno pomerite reflektor do željenog ugla)

Glava može da se pomera horizontalno na levo i na desno do 180°, a može da se zakoči u poziciji od 90° i 180°.

☞ *Kada se reflektor usmerava vertikalno, važno je proveriti da li je izabran dovoljno široki ugao tako da direktno svetlo ne može više da padne na objekt. Zato uvek namestite reflektor u poziciju od najmanje 60°.*

Difuzno svetlo koje se odbija o reflektujuću površinu, daje kao rezultat meku osvetljenost objekta.

Reflektujuća površina mora biti bela ili neutralnih boja, ne sme biti reljefna (npr. drvetom obložena tavanica), pošto ovo može proizvesti dodatne senke. Za kolor efekte samo izaberite reflektujuće površine u željenoj boji.

Upotreba drugog reflektora ima svojih prednosti - izbeći ćete guste senke uz pomoć indirektnog blica, na primer ispod očiju i nosa kod portreta.

6.1 Indirektan blic sa aktiviranim drugim reflektorom

Drugi reflektor proizvodi prednje dosvetljavanje kada se bljesak odbija.

☞ *Upotreba drugog reflektora je korisna samo sa indirektnim blicem.*

Preko tipke sa znakom dva reflektora (str. 17 orig. uputstva) uključujete i isključujete drugi reflektor.

Kada je aktiviran, 85% svetlosti emituje glavni, a oko 15% drugi reflektor. Navedeni procenti mogu malo da variraju kada je na blicu podešena delimična izlazna svetlost, a drugi reflektor uključen.

Izlaz svetlosti može da se smanji filterom za smanjivanje svetlosti za oko 60%. Zbog ovoga stavite filter za smanjivanje preko drugog reflektora i pritisnite obe strane čvrsto dok ne čujete zvuk da je filter uglavljen.

6.2 Indirektan blic u automatskom i TTL modu blica

Potrebni otvor blende u manuelnom modu blica najbolje se namešta svetlometerom. Poštujte sledeće pravilo ako nemate svetlometer

Otvor blende = vodeći broj/svetlosna udaljenost * 2

Na ovaj način izračunavate vrednost otvora koja može da varira od +1 stepen za pravi snimak.

7. Winder mod

Definicija:

Winder mod podrazumeva više snimaka u sekundi. U ovom modu koristi se delimični izlaz svetlosti. (M 1/4).

Može da se ostvari 2 bljeska u ovom modu.

Podešavanje za rad u winder modu blica

- Podesite aparat prema uputstvu proizvođača.
 - Okrenite dugme za podešavanje osetljivosti filma dok bela oznaka ne stoji nasuprot ISO osetljivosti filma.
 - Uključite blic na glavnom prekidaču.
 - Pomerite tipku na **W**.
 - Sačekajte da blic bude spreman - svetli zeleni indikator.
- Otvor koji se podešava na aparatu može se čitati sa brojačniku iznad vrednost blic-objekt.

☞ Winder mod je moguć samo sa NiCd baterijama, kompletom baterija ili N 23 strujnom jedinicom.

8. Dosvetljavanje blicem pri dnevnoj svetlosti

Blic može da se koristi i za dosvetljavanje pri dnevnoj svetlosti, da ublaži oštre senke i smanji kontraste, time proizvedeći izbalansiraniju ekspoziciju kad se snima prema svetlu. Moguće su razne olakšice pri snimanju.

8.1 Dosvetljavanje u automatskom modu

Da biste utvrdili otvor blende i brzinu zatvaranja za normalnu ekspoziciju, korisitite aparat ili ručni svetlometer. Proverite da li je brzina zatvaranja jednaka ili manja od najveće sinhro- brzine blica (razlikuje se od tipa aparata).

Primer:

ustanovljeni otvor = f/8; ustanovljena brzina zatvaranja = 1/60 sek. Sinhro-brzina blica na aparatu, npr. 1/100 sec. (Vidi uputstvo proizvođača aparata).

Dve ustanovljene vrednosti otvora blende i brzine ekspozicije mogu se podesiti na aparatu zato što je brzina zatvaranja na aparatu manja nego sinhro- brzina blica na aparatu. Da bi ste održali izbalansiranost svetlosti, npr. da zadržite senke, savetujemo da izaberete automatski otvor na blicu za jedan stepen manji od otvora na aparatu. U gore navedenom primeru, aparat je podešen na f/8. Savetujemo da podesite otvor na blicu od f/5.6.

☞ *Kada snimate prema svetlosti, proverite da li pozadinsko svetlo ne sija direktno na senzor, pošto će to izazvati pometnju u elektronicu blica!*

8.2 Dosvetljavanje blicem u manuelnom modu

Nivoi delimične izlazne svetlosti mogu se koristiti u manuelnom modu blica da biste postigli željenu osvetljenost blicem.

Potpuna osvetljenost senki

Uz pomoć aparata ili ručnog svetlomera ustanovite potrebni otvor i podesite vrednost na aparatu. Određeni domet blica se vidi na displeju kalkulatora. Ako je udaljenost od objekta manja nego što je određeni domet blica, izaberite nivo delimičnog izlaza svetlosti da biste uskladili s daljinom.

Postepeno osvetljavanje

Uz pomoć aparata ili ručnog svetlomera ustanovite željeni otvor i prilagodite tu vrednost na aparatu. Da biste umanjili efekat osvetljenosti u poređenju sa potpunom osvetljenošću osenčenih delova, smanjite nivo delimične izlazne svetlosti blica za jedan stepen.

8.3 Dosvetljavanje blicem u TTL modu

Neki tipovi aparata automatski kontrolišu dosvetljavanje blicem u programu ili u automatskom modu. Vrsta unutrašnje kontrole dosvetljavanja u aparatu zavisi u mnogome od tipa aparata, onemogućavajući nas na taj način da damo precizni opis individualnog procesa podešavanja. Ove instrukcije se obično nalaze u uputstvu proizvođača aparata. Senke takođe mogu da se osvetle blicem u TTL modu na aparatima koji nemaju program za specijalno dosvetljavanje. U tim slučajevima efekat dosvetljavanja zavisi od karakteristika mernog TTL sistema aparata. Savetujemo da tada podesite automatski mod za dosvetljavanje blicem.

9. Auto provera na displeju

Signal **o.k.** auto provere uključuje se samo kada je fotografija bila ili kada će biti pravilno eksponirana u auto- ili TTL modu.

Na taj način je moguće izvršiti manuelno probni blic dok ste u auto modu, tako da se pravilni otvor na vreme pravilno odredi. Ovo je od posebne važnosti kod indirektnog blica, kada je teško proceniti uslove reflektovanja.

Probni blic ne može da se napravi u TTL modu. Probni blic se okida ručnim pritiskom na dugme.

Ako signal **o.k.** na displeju, kao znak auto provere, ostane taman posle probnog blica, podesite sledeći širi otvor ili smanjite udaljenost objekta i reflektujuće površine, a onda ponovite probni blic.

Stepen otvora ustanovljen na ovaj način mora biti podešen i na aparatu.

 *Držite aparat i blic sa foto senzorom na isti način kao za pravi snimak.*

10. Osvetljavanje i široko-ugaoni difuzor

Široko-ugaoni difuzor sa horizontalnim svetlosnim uglom od 62° do 65°, i vertikalnim svetlosnim uglom od 42° do 60°.

Široko-ugaoni difuzor je namenjen za rad sa žižnim daljinama manjim od 35 mm (za 24 x 36 mm), i manjim od 75mm (za 6 x 6 cm).

Široko-ugaoni difuzor automatski smanjuje maksimalni domet blica.

11. Korekcije ekspozicije

Sistem automatske ekspozicije zasniva se na faktoru refleksije objekta od 25%, što je prosečan faktor refleksije objekta snimanog blicem.

Tamne pozadine apsorbiraju puno svetlosti, dok svetle odbijaju puno svetlosti, rezultirajući time da je objekt ili preeksponiran ili nedovoljno eksponiran.

11.1 Korekcije ekspozicije u automatskom modu

Da biste ispravili prethodno pomenuti efekat, ekspozicija može da se popravi otvaranjem ili zatvaranjem otvora blende. Sa svetlom pozadinom senzor blica isključuje blic prerano, tako da je objekat previše taman. Sa tamnom pozadinom blic se gasi suviše kasno, tako da je objekat suviše svetao.

Svetla pozadina


povećajte otvor blende sa 1/2 na 1 stepen (npr. sa f/5.6 na f/4)

Tamna pozadina

smanjite otvor blende sa 1/2 na 1 stepen (npr. sa f/8 na f/11)

11.2 Korekcija ekspozicije u TTL modu blica

Mnogi aparati imaju funkciju korigovanja ekspozicije tako da se ti elementi mogu koristiti i sa TTL modom blica.

 *Molimo Vas da obratite pažnju na odgovarajuća objašnjenja u uputstvu proizvođača aparata.*

U ovom slučaju nije moguća korekcija ekspozicije menjanjem otvora blende. To je zato što što će sistem automatske ekspozicije aparata smatrati promenjeni stepen otvora kao normalni radni otvor.

12. Čuvanje i održavanje

Ako blic nećete koristiti neki duži vremenski period, savetujemo da izvadite baterije i da ih posebno odložite. Obrišite prašinu i prljavštinu mekom suvom krpom, ili krpom natopljenom silikonom. Ne upotrebljavajte nikakve deterdžente pošto oni mogu oštetiti plastične delove blica.

Formiranje kondenzatora u blicu

Ovaj kondenzator je sastavni deo blica i podložan je fizičkim promenama ukoliko se blic ne uključuje na duže periode. Zato baterije treba da se stavljaju u blic na svaka tri meseca, a sam blic treba ostaviti uključenog oko 10 minuta. Baterije moraju biti dovoljno snažne da osvetle diodu koja označava spremnost blica, i to u dužini od jednog minuta pošto se blic uključuje. Konačno, izvadite baterije.

13. Tehnički podaci

Vodeći broj: pri ISO 100/21°:

148

Šest radnih otvora pri ISO 100/21°:

Trajanje bljeska:

sa metrom kao mernom jedinicom: 45, sa stopom

kao mernom jedinicom:

f/2.8 - f/4 - f/5.6 - f/8 - f/11 - f/16

oko 1/300 1/20000 sekundi

u M modu oko 1/300 sek. Pri punoj izlaznoj

svetlosti pri 1/2 izlazne svetlosti oko 1/1000 sek.

Merni ugao fotosenzora:

Temperatura boje:

Osetljivost filma:

Sinhronizacija:

Broj bljeskova:

pri 1/4 pune izlazne svetlosti oko 1/2500 sek.

u winder modu oko 1/10000 sek.

oko 25°

oko 5600 K

ISO 25 do ISO 1000

Niskonaponsko paljenje

50 ... 2000 NiCd/Dryfit bat.

140 ... 3600 sa high-capacity alkalnim bat.

neograničeno sa N 22/N 23 jedinicom

(sve oznake su za pun izlaz svetlosti)

7 sek. (u M modu) ... 0.3 sa NiCd bat.

13 sek.(u M modu) ... 0.3 sa alikalnim bat.

11 sek.(u M modu) ... 0.3 sek. sa high-capacity

Vreme punjenja:

alkalnim bat.

5 sek. (N22)/18 sek. (N23) ...0.3 sek.

Podešavanje ugla i pozicije za reflektor zuma:

Gore: 15° 30° 45° 60° 75° 90°

Pravac suprotan kaz. na satu

Pravac kazaljki na satu

Dimenzije (širina x visina x dubina)

Blic 92 x 247 x 102 mm

Težina:

Blic bez izvora energije:

oko 680 g

Sastavni delovi:

Blic, držač aparata, kućište za baterije 45-39, sinhro- kabl 45-57, široko ugaoni difuzor 45-42, filter za smanjenje svetla 45-44, uputstvo za upotrebu, uputstvo za SCA 3000 i SCA 300/3000 tabela, (dodatno sa NiCd blicevima: komplet NiCd baterija 45-50 i punjač 700 ...749).

Tabela 1: Vodeći brojevi pri maksimalnoj izlaznoj svetlosti (str. 25 orig. uputstva)

Tabela 2: Daljine u TTL modu blica

3...16 daljina bez difuznog stakla

2...11 daljina sa difuznim staklom

☞ Ova tabela se ne odnosi na indirektni blic.

14. Mogući dodaci

☞ Neispravnost i oštećenje blica nastali upotrebom dodataka drugih proizvođača ne obuhvataju garancijom!

- SCA adapter sistem 300. (Za bliceve sa sistemskim aparatima. Vidi uputstvo).
- SCA adapter sistem 3000. (Za bliceve sa sistemskim aparatima koji ima mogućnost digitalne transmisije SCA funkcije. Ima proširene funkcije u odnosu na SCA 300 sistem).
- Dodatni adapter 3080 (art. N°0033080) za bežičnu TTL kontrolu blica kod 40 MZ-2 jedinica.
- Difuzni odbijač svetlosti 40 -23 (art.N°004023) za omekšavanje tamnih senki indirektnim osvetljavanjem).
- Set kolor filtera 40 -23 (art.N°0004532) za glavni reflektor, proizvodi efekte u boji.
- Set filtera za smanjenje svetla 40 -76 (art. N°0004076)
- Mecalux 11 (art. N°0000011) - Dodatna jedinica za zakasnelo pražnjenje, bežična sinhronizacija pomoćnih bliceva. Odgovara blicu koji se aktivira na aparatu ili infracrvenom svetlosnom zraku. Radi bez baterija.
- Mecalux držač 60 -26 (art. N°0006026) koji odgovara Mecalux-u 11 na ručki G15 i G16.
- Šina aparata 40 -36/2 (art. N°0004036), za fiksiranje blica na bok aparata.
- Stabilizatorski set 30 -28 (art. N° 0003028), sprečava iskrivljenje kod aparata koji imaju asimetrični trouglasti držač.
- Sinhronizovani adapter SCA 307 (art. N° 0009307) za daljinsku kontrolu blica, ili kad se koristi držač na aparatu
- Sinhronizovani kabl SCA 30007 A (art. N° 0033007) sa crvenim svetlom kao regulatorom kod bliceva sa daljinskom kontrolom i kod aparata sa šinom.
- Sinhronizovani kabli za standardnu osnovu 301, ručka G15 i G16:

Sinhro- kabl 36-59 (art. N°0003650)

Sinhro- kabl 36-51 (art. N° 0003651)

Spiralni sinhro- kabl 36-52 (1.2m) (art. N° 0003652)

Sinhro- produžni kabl 60-53 (1.25m) (art. N°0006053)

Sinhro- produžni kabl 60-54 (5m) (art. N° 0006054)

- Ručka G16 za SCA 300 sistem (art. N° 0000015) - omogućava da Vaš kompaktni blic montirate na aparat.
- Ručka G16 za SCA 3000 sistem (art. N°00000160) - ista mogućnost kao i prethodni G15.
 - sinhro- kabl SCA 3000 A (art. N°0033005). Kabl sa crvenim svetlom kao regulatorom, od ručke G16 do aparata.
 - sinhro- kabl SCA 300 A (art. N° 0009305)
 - ručna traka 32-27 (art. N° 0003227) za ručku G15 i G16
 - torba T 35 (art. N° 0000635) za nošenje blica sa ručkom.
- Punjači 700 ... 749 za punjenje NiCd baterija ubačenih u ručku
 - 709 Evropa 120/220V art. N° 0000709
- Punjač za B 28 NiCd baterije (art. N° 0010028) za punjenje NiCd baterije tipa IEC KR 15/51
- Punjač za baterije A 16 za kola (art. N° 0000116) - mogućnost punjenja baterija preko upaljača u kolima (12 V)
- Vodič za povezivanje A 17 (art. N° 0000117) - za punjač baterija B 28